مَ بَ وَ فَ | ثَ ذَ ظَ تَ دَ طَ زَ سَ صَ لَ نَ رَ | جَ شَ يَ | ضَ كَ قَ | ءَ هَ عَ حَ غَ خَ | ا

سبق 06

لَ	نَ	رَ

مخرج ل، ن، ر : زبان کی نوک اور تالو کے بالکل ابتدائی حصہ کو ملانے سے "ل" ادا ہوگا، زبان کا کنارہ اور "ل" کے مخرج سے ذرا اوپری حصہ سے "ن" ادا ہوتا ہے، زبان کے کنارے کو تالو کے سب سے اوپری حصہ سے ملائیں تو "ر" ادا ہوگا، یاد رہے کہ "ل" اور "ن" کی آواز نیچی ہوگی اور "ر" کی آواز موٹی ہوگی۔

پہلی لائن میں لام، نون اور راء کی پوری اور مختصر شکل دی گئی ہے، اس کے نیچے اسی کی وہی شکل دی گئی ہے مگر اس کے ساتھ ایک لائن جڑی ہوئی ہے۔

نوٹ: راء بہت دبلا ہے اس لئے اس کی مختصر شکل نہیں ہے، اس کا مطلب یہ نہیں کہ یہ دوسرے حروف کے ساتھ مل کر نہیں آتا، اس کے پہلے کوئی حرف مل کر آسکتا ہے۔

لَ	لَـ	نَ	نَـ	رَ	رَ
ـلَ	ـلَـ	ـنَ	ـنَـ	ـرَ	ـرَ

مشق

لَ	رَ	نَـ	لَـ	نَ
ـلَ	ـنَـ	ـرَ	ـنَ	لَـ

پچھلے اسباق میں پڑھے گئے حروف کی مشق کیجیے :

ـبَـ	ـمَـ	ـتَـ	ـثَـ	ـسَـ
تَـ	ثَـ	بَـ	ظَـ	فَـ
ـطَ	ـدَ	ـسَ	ـصَ	ـزَ
ـمَ	ـذَ	مَـ	بَـ	ـوَ